WIKI LOVES AFRICA
The annual celebration of Africa is Open!
Climate & Weather
Enter your photos, video, and audio

Заглавная страница
Содержание
Избранные статьи
Случайная статья
Текущие события
Пожертвовать

Участие
Сообщить об ошибке
Как править статьи
Сообщество
Форум
Свежие правки
Новые страницы
Справка

Инструменты
Ссылки сюда
Связанные правки
Служебные страницы
Постоянная ссылка
Сведения о странице
Цитировать страницу

Печать/экспорт
Создать книгу
Скачать как PDF
Версия для печати

В других проектах
Викицитатник
Элемент Викиданных

На других языках
Qırımtatarca
English
Español
فارسی
Français
Bahasa Indonesia
Italiano
Polski
Türkçe
Ещё 6
Править ссылки

Большая семья

Материал из Википедии — свободной энциклопедии

[править | править код]

См. также: Кровно-родственная община

«Больша́я семья́» — художественный фильм Иосифа Хейфица 1954 года по роману Всеволода Кочетова «Журбины» (1952; не следует путать с пьесой того же автора «Семья Журбиных», 1954)[1].

Фильм является лауреатом Каннского кинофестиваля в номинации «Лучший актёрский ансамбль» за 1955 год. Съёмки фильма обошлись в 3 419 000 рублей[2].

Содержание [скрыть]

1 Сюжет
2 В ролях
3 Съёмочная группа
4 Места съёмки
5 Призы и награды
6 Примечания
7 Литература
8 Ссылки

Большая семья

Жанр	драматический фильм
Режиссёр	Иосиф Хейфиц
Автор сценария	Всеволод Кочетов Сократ Кара Иосиф Хейфиц
В главных ролях	Борис Андреев Сергей Лукьянов Вера Кузнецова Алексей Баталов
Оператор	Сергей Иванов
Композитор	Венедикт Пушков
Кинокомпания	Ленфильм
Длительность	108 мин
Страна	СССР
Язык	русский
Год	1954
IMDb	ID 0046797

Сюжет [править | править код]

В фильме рассказывается о большой семье Журбиных — потомственных рабочих-судостроителей. Вместе живут три поколения: дед Матвей, его сын Илья Матвеевич, четверо сыновей Ильи Матвеевича. Второй сын Антон приезжает из Ленинграда внедрять новый метод сборки кораблей. Старший сын Виктор, мастер по изготовлению моделей будущих кораблей, пытается сконструировать универсальный станок для изготовления моделей. Самым сложным характером отличается и сквозь самые сложные перипетии сюжета проходит младший сын Ильи Матвеевича — Алексей; он отделился от семьи, намереваясь жениться, но его любимая девушка Катя увлекается заведующим клубом, который бросает её, когда узнаёт, что она беременна. Алексей находит в себе силы простить её и вернуть вместе с маленьким ребёнком. Из семьи Журбиных уходит Лида, жена Виктора, которая чувствует себя чужой в семье, где вся жизнь каждого в первую очередь связана с постройкой кораблей. В связи с реорганизацией производства многим членам семьи приходится менять профессию. Илья Журбин пытается изучить основы алгебры, чтобы не отстать от других, и ссорится со своим старым другом мастером Басмановым, считающим, что их время уже ушло в прошлое.

В ролях [править | править код]

- Сергей Лукьянов — *Матвей Дорофеевич Журбин*
- Борис Андреев — *Илья Матвеевич Журбин*
- Вера Кузнецова — *Агафья Карповна Журбина, жена Ильи*
- Алексей Баталов — *Алексей Ильич (Алёша) Журбин, младший внук Матвея Дорофеевича*
- Елена Добронравова — *Екатерина (Катя) Журбина (Травникова), жена Алёши*
- Сергей Курилов — *Виктор Ильич (Витя) Журбин, старший внук Матвея Дорофеевича*
- Клара Лучко — *Лидия (Лида) Журбина, бывшая жена Виктора*
- Вадим Медведев — *Антон Ильич Журбин, второй внук Матвея Дорофеевича*
- Борис Битюков — *Константин (Костя) Ильич Журбин, третий внук Матвея Дорофеевича*
- Екатерина Савинова — *Евдокия (Дуняша) Журбина, жена Кости*
- Ия Арепина — *Антонина (Тоня) Ильинична Журбина, младшая внучка Матвея Дорофеевича*
- Николай Сергеев — *Александр (Саня) Александрович Басманов*
- Павел Кадочников — *Евсей Константинович Скобелев, инженер, начальник бюро технической информации*
- Лариса Кронберг — *Зинаида Павловна Иванова, молодой специалист, технолог-корпусник*
- Николай Гриценко — *Вениамин Семёнович, заведующий клубом*
- Борис Коковкин — *Иван Степанович, директор завода*

Съёмочная группа [править | править код]

- Авторы сценария: Всеволод Кочетов, Сократ Кара-Дэмур (Сократ Кара-Дэмур-Вартанян), Иосиф Хейфиц
- Режиссёр: Иосиф Хейфиц
- Оператор-постановщик: Сергей Иванов
- Художники-постановщики: Виктор Волин, Виктор Савостин
- Композитор: Венедикт Пушков
- Звук: Арнольд Шаргородский
- Редактор: Д. Ландер

Места съёмки [править | править код]

Производственные сцены, в том числе эффектный эпизод спуска на воду судна «Матвей Журбин» снимался на судостроительном заводе имени 61 коммунара в городе Николаеве[3].

Призы и награды [править | править код]

Фильм является лауреатом Каннского кинофестиваля за 1955 год в номинации «Лучший актёрский ансамбль» («За лучший актерский состав»; фр. *«Prix d'interprétation collectif»*, англ. *«Collective Acting Prize»*)[4]. В состав награждаемого актёрского ансамбля включались следующие роли[5]:

Мужские роли	Женские роли
• Борис Андреев • Алексей Баталов • Борис Битюков • Николай Гриценко • Павел Кадочников • Борис Коковкин • Сергей Курилов • Сергей Лукьянов • Вадим Медведев • Николай Сергеев	• Ия Арепина • Елена Добронравова • Лариса Кронберг • Вера Кузнецова • Клара Лучко • Екатерина Савинова

Кроме того, на том же фестивале Иосиф Хейфиц номинировался на «Золотую пальмовую ветвь»[5].

Примечания [править | править код]

1. ↑ Кочетов Всеволод Анисимович: Тексты произведений автора // Электронные книжные полки Вадима Ершова.
2. ↑ Записка министра культуры СССР Н. А. Михайлова О серьёзных недостатках в советском киноискусстве // *doc20vek.ru*
3. ↑ 12 фильмов, в которых засветился Николаев // НикLife
4. ↑ Festival de Cannes: Awards 1955 (англ.), Festival de Cannes: Awards 1955 (фр.)
5. ↑ 1 2 IMDb — Bolshaya semya (1954) — Awards (англ.)

Литература [править | править код]

- *Лукин Ю.* — Журбины… — которые Ивановы и не Ивановы (О фильме «Большая семья». Постановщик И. Хейфиц) // Искусство кино. — 1955. — № 1. — с . 43-51

Ссылки [править | править код]

- Художественный фильм «Большая семья» на сайте «Энциклопедия отечественного кино»
- «Большая семья» *(1954 год, режиссёр Иосиф Ефимович Хейфиц)* // Фильмография киностудии «Ленфильм». — Раздел «Аннотированный каталог фильмов».
- «Большая семья» (англ.) на сайте Internet Movie Database ★★★★★★★★★★

Цитаты в Викицитатнике

Тематические сайты AllMovie • AlloCiné • ČSFD • FilmAffinity • Filmportal • Internet Movie Database

Фильмы Иосифа Хейфица [скрыть]

Ветер в лицо (1930) • Полдень (1931) • Моя Родина (1933) • Горячие денёчки (1935) • Депутат Балтики (1936) • Член правительства (1939) • Его зовут Сухэ-Батор (1942) • Малахов курган (1944) • Во имя жизни (1946) • Драгоценные зёрна (1948) • Огни Баку (1950) • Весна в Москве (1953) • **Большая семья** (1954) • Дело Румянцева (1955) • Дорогой мой человек (1958) • Дама с собачкой (1960) • Горизонт (1961) • День счастья (1963) • В городе С. (1966) • Салют, Мария! (1970) • Плохой хороший человек (1973) • Единственная… (1975) • Ася (1977) • Впервые замужем (1979) • Шурочка (1982) • Подсудимый (1985) • Вспомним, товарищ (1987) • Вы чьё, старичьё? (1988) • Бродячий автобус (1989) • Рядовой случай (1993)

Категории: Фильмы на русском языке | Фильмы по алфавиту | Фильмы 1954 года | Фильмы Иосифа Хейфица | Фильмы студии «Ленфильм» | Фильмы-драмы СССР | Фильмы СССР 1954 года | Экранизации произведений Всеволода Кочетова | Экранизации романов СССР | Фильмы по сценариям Иосифа Хейфица

Эта страница в последний раз была отредактирована 9 марта 2023 в 19:12.

Текст доступен по лицензии Creative Commons Attribution-ShareAlike; в отдельных случаях могут действовать дополнительные условия. Подробнее см. Условия использования.
Wikipedia® — зарегистрированный товарный знак некоммерческой организации Wikimedia Foundation, Inc.